

La cultura espíritu-religiosa de Japón

Aquí doy inicio a mi escrito sobre la Cultura Japonesa

En las clases brindadas vía Zoom, por el Sensei Jorge Acosta, se ha hablado de los dioses Japoneses, su representación, y otros aspectos de la religión japonesa.

Dioses en la Cultura Japonesa (reconocimiento y apreciación)

En una clase se había hablado de la Diosa Amaterasu que es la diosa del Sol. También se la admiraba como a una Diosa de la Creación. Dentro de esta conversación, se hizo mención a dioses de la agricultura, de la cosecha, del hogar entre otros.

Se habló además, de las habilidades y fisionomía de los Dioses de la Guerra, de sus movimientos y poses de batalla (como pueden ser: dragón, tigre, langosta y otros más). Estos dioses eran conocidos por su apariencia, ya que lucían aterradores con las armaduras predominantes que vestían, y sus máscaras que se asemejaban a una figura demoníaca (a un demonio). Contaban además, con habilidades sorprendentes como, por ejemplo, una increíble velocidad que les servía para combatir con eficiencia, al igual que una asombrosa capacidad de reflejos, estrategia y fuerza. Cada una de estas habilidades les garantizaba una enorme ventaja a la hora de combatir.

Sector dogmático de Japón

Manteniendo la respectiva conversación del aspecto religioso de Japón (y Okinawa), se discutió sobre la existencia de estatuas, figuras y dibujos. Se trataban de: Shisa (Perro/León Fu en China), Dragones (Ryū), Buda (Símbolo de la religión Budista-Zen), y dibujos con significados espirituales (honor, paz, felicidad, energía y más). Además de las ocasiones y propósitos de la meditación.

Comentario final

Yo he decidido destacar este tema en especial, debido a que me resulta muy interesante tanto la historia como la cultura Japonesa-Okinawense, respetando más específicamente lo religioso.