



El Karate y las danzas.

De todas las charlas que hemos tenido de diversos temas, a mi en particular lo que más me atrapa, es el comparar el Karate con las danzas.

En reiteradas ocasiones, Sensei Acosta, lleva a la interpretación del Karate como una danza ya que en su origen es considerado como un tipo de baile en el cual se ocultaba de cierto modo un combate que era de lo que realmente se trataba el Karate. Además, los movimientos que se hacían en aquellos momentos, eran más dinámicos y fluidos por lo tanto, era más complejo deducir que se trataba de un arte marcial.

Podríamos decir, que los Katas son coreografías, ya que poseen diversos movimientos específicos que caracterizan cada Kata pero a su vez, cada movimiento se hace de manera individual para mejorar cada técnica, en ese sentido también existe una similitud en cuanto a las danzas, ya que cada una tiene su coreografía y a su vez cada movimiento por separado se practica para perfeccionar las técnicas.

Particularmente yo, al hacer ambas cosas, siempre les encuentro un parecido en cuanto a las técnicas, e incluso en la interpretación de ellas. Un bailarín necesita equilibrio, firmeza en sus movimientos, que tenga un dominio en su eje corporal, algunas de las tantas cosas que el Karate enseña.

Otra de las razones por las cuales las danzas y el Karate se parecen es en cuanto a la cultura. El Karate es una parte importante de la cultura japonesa y okinawense, ya que es una actividad con historia y con un gran significado ya sea para quienes lo ejecutan como para quienes solo lo observan, además de transmitirlo en sus movimientos. En las danzas pasa lo mismo, el folklore argentino por ejemplo, cada uno de sus bailes tienen una historia y un significado que contar, además de ser muy importante en la cultura Argentina.

En algunas circunstancias para bailar me sirve el Karate y en otras el baile me sirve para el Karate;

- En el caso de que el baile me ayuda en el Karate, me pasa en cuanto a movimientos con giros, o en algunas posiciones en las cuales hay que hacer un cambio de peso de una pierna a otra, o también en cuanto a la orientación cuando practicamos katas mirando hacia otros frentes.



- Y en cuanto a que el Karate me ayuda en el baile, es en cuanto a mejorar posiciones, e incluso en la medida que se puede, adapto posiciones del Karate en el baile.

En conclusión, y ya que el baile y el Karate son dos actividades que me gustan, analizarlas y encontrarles parecido es muy interesante, me lleva a verlas de otra manera, además al estudiar la cultura en sí entiendo la importancia que tienen las dos en cuanto a sus sociedades pertenecientes. Tanto el Karate como las danzas son un arte y como arte tienen su trascendencia y es importante y bueno mantenerlos vigentes a ambos.